

Kostium teatralny

Scenariusz zajęć z uczniami klas I-III szkoły podstawowej

TEMAT

TAJEMNICE OPERY - KOSTIUM TEATRALNY

CEL OGÓLNY

Zapoznanie ze specyfiką i funkcjonowaniem Opery Śląskiej.

CELE SZCZEGÓŁOWE

Uczeń:

- Zapoznaje się z podstawowymi informacjami na temat działalności Opery Śląskiej.
- Poznaje wybrane zawody zaangażowane w przygotowanie spektaklu w operze
- Kreuje kostium teatralny.
- Wykorzystuje różnorodne materiały i techniki plastyczne.
- Ćwiczy sprawność manualną i percepcyjną.

METODY PRACY

- Dyskusja w oparciu o materiał audiowizualny.
- Ekspresja plastyczna.
- Pokaz, prezentacja.

ŚRODKI DYDAKTYCZNE

- Przedmioty przyniesione przez uczniów: koraliki, kolorowe pióra, tasiemki, skrawki materiałów, papier kolorowy, bibuła, kredki, mazaki, klej, nożyczki.
- Szablony postaci do wykorzystania w projektowaniu strojów teatralnych.
- Zdjęcia kostiumów teatralnych.

PRZEWIDYWANY CZAS ZAJĘĆ

45 minut

PROPONOWANY SCENARIUSZ ZAJĘĆ

Na kilka dni przed zajęciami należy zaproponować, aby uczniowie przynieśli na spotkanie kolorowe koraliki i inne przedmioty wskazane w środkach dydaktycznych.

1. Wprowadzenie.

Omówienie w oparciu o prezentację czym jest opera, najważniejszych osób oraz miejsc w operze.

2. Zgadywanki - co wiem o operze

Omówienie najważniejszych osób i miejsc w operze w sposób angażujący uczniów. Format moderowanych pytań i naprowadzanie uczniów na odpowiedzi.

3. **Prezentacja zdjęć kostiumów teatralnych** zaprojektowanych i wykorzystanych w przedstawieniach w Operze Śląskiej.
Prowadzący zwraca uwagę na kolorystykę, rodzaje strojów, różnorodność wykorzystanych materiałów.
4. **Praca plastyczna „Kostium teatralny”** - zabawa w kostiumografa. Zaprojektowanie i wykonanie dowolną techniką kostiumów teatralnych, z wykorzystaniem przyniesionych materiałów.
5. **Podsumowanie**
Prezentacja wszystkich prac. Umożliwienie uczniom spontanicznego komentowania projektów kostiumów wykonanych przez kolegów i koleżanki.
Quiz: Weryfikacja i utrwalenie wiedzy o Operze Śląskiej.

ZAŁĄCZNIKI

1. Prezentacja multimedialna.
2. Szablony osób do wykorzystania przy pracy plastycznej.
3. Zestaw informacji o Operze Śląskiej dla prowadzącego.

PODGLĄD PREZENTACJI

